

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДО-  
ШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ  
ЧЕЛНЫ «ДЕТСКИЙ САД  
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №60  
«ИВОЛГА»

Улица Шамиля Усманова, дом 11,  
город Набережные Челны, 423822



ЯР ЧАЛЛЫ ШӘҺӘРЕНӘ  
«ШӘУЛЕГӘН» 60 НЧЫ КАТНАШ  
ТӨРДӨГЕ БАЛАЛАР БАКЧАСЫ»  
МУНИЦИПАЛЬ АВТОНОМИЯЛЕ  
МӨКТӘПКӘЧӘ БЕЛЕМ БИРУ  
УЧРЕЖДЕНИЯСЕ

Шамил Усманов урамы, 11 нче йорт,  
Яр Чаллы шәһәре, 423822

Тел. (8552) 58-63-39, факс 58-63-39, e-mail: [sad60.ivolga@yandex.ru](mailto:sad60.ivolga@yandex.ru)

Принято на заседании  
Педагогического совета № 1  
от «31» августа 2023 г.  
протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ №60 «Иволга»  
Л.А.Шарипова

Введено в действие приказом  
№ 113 от 01.09.2023 г.

## Программа дополнительного образования «Логодетки»

Программа рассчитана на детей 2 – 4 лет  
Срок освоения 2 года

Автор программы:  
Шарипова Римма Мавлетовна

г. Набережные Челны

2023 год

## Содержание

### Введение

#### 1. Целевой раздел

##### 1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

1.1.2 Принципы и подходы к реализации программы

##### 1.2 Планируемые результаты освоения программы

##### 1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

#### 2. Содержательный раздел

#### 3. Организационный раздел

##### 3.1 Формы и режим занятий

##### 3.2 Планирование образовательной деятельности

3.2.1 Учебно-тематический план

3.2.2 Календарно-тематический план

3.2.3. Перспективный план

##### 3.3 Материально – техническое обеспечение программы

##### 3.4 Финансовые условия реализации программы

##### 3.5 Перечень литературных источников

#### Приложения к рабочей программе

Приложение № 1 Упражнения артикуляционной гимнастики

Приложение № 2 Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук. Су-Джок терапия.

Приложение № 3 Дидактические игры для формирования фонематических процессов

Приложение № 4 Логоритмические упражнения

Приложение № 5 Список детей, посещающих кружок в 2023-2024 году

Приложение № 6 График и сетка проведения занятий

## Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка:

В структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования немалая роль отводится сенсорному развитию ребенка, так как имеет важнейшее значение для полноценного психического развития детей дошкольного возраста. Всем известно, что именно это время является наиболее благоприятной для развития и совершенствования деятельности органов чувств, формирования разнообразных представлений об окружающем мире, о свойствах предметов. Однако, для продуктивной деятельности в данной области требуется дополнительное время по работе над сенсомоторным развитием. Ведь развитие навыков мелкой и общей моторики очень важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребёнка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Развитая сенсомоторика – основа для совершенствования практической деятельности современного человека.

Актуальность программы заключается в том, что познание человеком окружающего мира начинается с «живого созерцания, с ощущения (отражение отдельных свойств предметов и явлений действительности при непосредственном воздействии на органы чувств) и восприятия (отражение в целом предметов и явлений окружающего мира, действующих в данный момент на органы чувств). Доказано - развитие ощущений и восприятий создает необходимые предпосылки для возникновения всех других, более сложных познавательных процессов (памяти, воображения, мышления).

Программа осуществляется в течение всего учебного года 1 раз в неделю, во второй младшей и средней возрастных группах. Ведь именно состояние общей и мелкой моторики является базой успешной подготовки к школе. У детей не полностью развиваются нервно-мышечные и зрительные возможности, что может привести даже к нарушению и закреплению неверных траекторий движения. Данная программа, как и все традиционные программы, строится по «линейному» принципу, предполагающему прежде всего систематичность и последовательность.

Программа кружка составлена с учетом и использованием современных здоровьесберегающих технологий (логоритмика, дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, самомассаж, нетрадиционные методы развития мелкой моторики, пальчиковые игры и т. д)

#### 1.1.1 Цели и задачи реализации программы

ФОП ДО	Программа дополнительного образования «ЛОГОДЕТКИ»
<b>От 2 лет до 3 лет</b> В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: Формирование словаря. Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	<b>Целью</b> программы является: Создание дополнительных благоприятных условий для совершенствования речевого развития и формирования у детей от 2 до 4 лет внутреннего внимания, ощущения и осознания себя, своего тела; развитие психических процессов; укрепление физического здоровья детей через укрепление мелкой и крупной моторики, развитие координации движений.

<p>Звуковая культура речи. Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. Связная речь. Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p><b>От 3 лет до 4 лет.</b> В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: Формирование словаря. Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова. Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. Звуковая культура речи. Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. Связная речь. Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <p>Сформировать навыки самоконтроля и саморегуляции движений рук под контролем зрения, осязания, тактильно — двигательных ощущений;</p> <p>Развивать: координации движений, равновесия, двигательного автоматизма;</p> <p>умение планировать и выполнять игровые и практические действия;</p> <p>моторику артикуляционного аппарата и мимической мускулатуры;</p> <p>фонематический слух;</p> <p>речевое дыхание;</p> <p>умение производить точные движения кистью и пальцами рук;</p> <p>способности координированной работы рук со зрительным восприятием.</p>
--	--

### **1.1.2 Принципы и подходы к реализации программы**

Для решения данных задач выработаны следующие

#### **принципы:**

- системности (от простого к сложному, от частного к общему);
- насыщенной предметно-игровой среды по сенсорному воспитанию малышей;
- взаимосвязи сенсорного, умственного и физического развития;
- интеграции воспитательных, образовательных и развивающих задач;
- обеспечения активной познавательно-сенсорной практики.

### **1.2 Планируемые результаты освоения программы:**

- совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики и мимической выразительности;
- совершенствование фонематического слуха;

- совершенствование межполушарного взаимодействия головного мозга;
- развитие речевого выдоха;
- совершенствование звуковой стороны речи

### 1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Лист оценки состояния индивидуального развития детей.

№	Имя, фамилия ребёнка	1	2	3	4	5	6	7
<p><b>Вторая младшая группа:</b>            1 — уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;            2 — уровень развития моторной сферы;            3 — состояние фонематического восприятия;            4 — уровень развития связной речи, состояние активного словаря;            5 — уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;            6 — уровень развития звукопроизношения.</p> <p><b>Средняя группа:</b>            1 — уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;            2 — уровень развития моторной сферы;            3 — состояние фонематического восприятия;            4 — уровень развития связной речи, состояние активного словаря;            5 — уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;            6 — уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;            7 — уровень развития звукопроизношения.</p> <p>При заполнении листов оценки проставляют оценку уровня развития в баллах: 3 балла — высокий уровень, 2 балла — средний уровень, 1 балл — низкий уровень.</p>								

## **Содержательный раздел**

### **Вторая младшая группа**

Работа проводится в форме организованной педагогической деятельности (интегрированной), игровой и трудовой деятельности. Каждое занятие состоит из этапов: пальчиковая гимнастика или массаж ладоней и пальчиков; упражнение на координацию движений, на речевое дыхание; артикуляционная гимнастика; упражнения на фонематический слух.

Дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают ловкость, подвижность. На пальцах и ладонях есть «активные точки», массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга.

Массаж оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышает тонус, эластичность и сократительную способность мышц, воздействуя на активные точки, связанные с корой головного мозга. Работоспособность утомленной мышцы под влиянием массажа восстанавливается быстрее, чем при полном покое.

Пальчиковые упражнения, тренировки, разминки готовят детскую руку к письму. Под влиянием кинезиологических тренировок в мозгу происходят положительные структурные изменения. Развитие межполушарного взаимодействия является основой развития интеллекта.

### **Средняя группа.**

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

1. Разучивание новых артикуляционных упражнений
2. Задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ёжиками и т. д., песочная терапия и др.)
3. Упражнения, направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонетические упражнения.
4. Логоритмика.
5. Кинезиологические тренировки.
6. Упражнения на фонематический слух.
7. Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.
8. Работа по воспитанию звуковой культуры речи

## Организационный раздел

### 3.1 Форма и режим занятий

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы с 2 до 4 лет.

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Проводится кружок один раз в неделю (во второй половине дня) Продолжительность занятия с первой младшей группой 10 минут

Продолжительность занятия со второй младшей группой 15 минут.

Занятия проводятся с октября по май. Всего 32 занятия.

Формы организации образовательной деятельности - занятия проводятся по подгруппам.

### 3.2 Планирование образовательной деятельности

#### 3.2.1 Учебно-тематический план

Возраст	Продолжительность занятий	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год
<b>Вторая мл. группа</b>	<b>15 мин</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>32</b>
<b>Средняя группа</b>	<b>20 мин</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>32</b>

#### 3.2.2 Календарно-тематический план

##### Первая младшая группа.

Организационная работа.

1. Обследование детей, выявление уровня общего и речевого развития.
2. Оформление документации.

Коррекционно-педагогическая работа.

1. Развитие общих речевых навыков (дыхания, темпа речи)
2. Развитие общей и мелкой моторики
3. Совершенствование произносительной стороны речи
4. Развитие связной речи
5. Развитие фонематического слуха

##### Вторая младшая группа

Организационная работа.

1. Обследование детей, выявление уровня общего и речевого развития.
2. Оформление документации.

Коррекционно-педагогическая работа.

1. Развитие общих речевых навыков (дыхания, темпа речи)
2. Развитие общей и мелкой моторики
3. Совершенствование произносительной стороны речи
4. Развитие связной речи
5. Развитие фонематического слуха
6. Работа по воспитанию звуковой культуры речи

### 3.2.3 Перспективное планирование для детей первой младшей группы

Занятия	Содержание	Цель
<b>Октябрь</b>		
Занятие №1	<p>1. «Лягушка»; «Окошко»</p> <p>2. <i>Использование Су-Джок терапии</i></p> <p>3. <i>Речевой выдох «Тучки»</i></p> <p>4. <i>Игра «Тишина»</i></p> <p>5. «У жирафа пятна, пятна» логоритмика (Железнова)</p> <p>6. <i>упр.: подпрыгивание попеременно на каждой ноге с ускорением темпа.</i></p>	<p><b>1.Цель:</b> подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ.</p> <p><b>Цель:</b> уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов.</p> <p><b>2. 1 Этап.</b> Знакомство детей с массажером, правила его использования.</p> <p>Цель использования Су-Джок терапии: Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга;</li> <li>- Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус;</li> <li>- Совершенствовать навыки пространственной ориентации, развивать память, внимание.</li> </ul> <p><b>3. Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания музыки, слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие общей моторики</p>
Занятие № 2	<p>1. «Лягушка», «Слоник»</p> <p>2. <i>Использование Су-Джок терапии (Я мячом круги катаю)</i></p> <p>3. <i>Игра «Тишина»</i></p> <p>4. <i>Речевой выдох – «Тучки»</i></p> <p>5. «У жирафа пятна, пятна» логоритмика (Железнова)</p> <p>6. <i>упр.: подпрыгивание попеременно на каждой ноге с ускорением темпа.</i></p>	<p><b>1 Цель:</b> подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ.</p> <p><b>Цель:</b> выработать подвижность и активность губ.</p> <p><b>2. Этап.</b> Закрепление знаний в упражнениях, играх.</p> <p><b>3. Цель:</b> развитие фонематических процессов</p> <p><b>4. Цель:</b> развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания музыки, слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие общей моторики</p>



Занятие № 3	<p><i>1. «Месим тесто»</i>  <i>2. Речевой выдох «Чашки»</i>  <i>3. Игра «Угадай на чём играют»</i>  <i>4. «Это я» - логоритмика</i>  <i>5. Работа с сыпучим материалом: игры с фасолью, найти животных, спрятавшихся в ней.</i>  <i>6. массаж ладоней грецким орехом (прямыми и круговыми движениями).</i></p>	<p><b>1 Цель:</b> Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.  <b>2 Цель:</b> развитие длительного, плавного и сильного выдоха.  <b>3 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>4. Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>5 Цель:</b> развитие сенсомоторики  <b>6 Цель:</b> развитие мелкой моторики</p>
Занятие № 4	<p><i>1.«Вкусное варенье»,</i>  <i>2. Речевой выдох «Чашки»</i>  <i>3. Игра «Угадай на чём играют»</i>  <i>4. «Это я» - логоритмика</i>  <i>5. Работа с сыпучим материалом: игры с фасолью, найти животных, спрятавшихся в ней.</i>  <i>6. массаж ладоней грецким орехом (прямыми и круговыми движениями).</i></p>	<p><b>1 Цель:</b> продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз.  <b>2 Цель:</b> развитие длительного, плавного и сильного выдоха.  <b>3 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>4 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>5 Цель:</b> развитие сенсомоторики  <b>6 Цель:</b> развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.</p>
		<b>Ноябрь</b>
Занятие № 1	<p><i>1. «Лопаточка»</i>  <i>2. Игры "Пальчиковые шаги"</i>  <i>3. Речевое дыхание: «Вертушки»</i>  <i>4.Игра «Узнай по звуку»</i>  <i>5. «Листья» - логоритмика</i>  <i>6. массаж рук с гран. карандашом (катание между ладонями, надавливание на подушечки пальцев).</i></p>	<p><b>1 Цель.</b> Вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.  <b>2 Цель:</b> подготавливать руку ребенка к письму; развить его память, внимание, зрительно-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность; способствовать развитию речи.  <b>3 Цель:</b> развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>6 Цель:</b> развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.</p>

<p>Занятие № 2</p>	<p>1. «Мост»  2. <i>Использование Су-Джок терапии</i>  Логосказка "Ёжик"  3. <i>Речевой выдох «Вертушки»</i>  4. <i>Игра «Узнай по звуку»</i>  5. «Листья» - логоритмика  6. <i>Массаж рук с гран. карандашом (катание между ладонями, надавливание на подушечки пальцев).</i></p>	<p><b>1 Цель:</b> выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы.  <b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.  <b>3 Цель:</b> развивать диафрагмальное дыхание.  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>6 Цель:</b> развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.</p>
<p>Занятие № 3</p>	<p>1. «Месим тесто», «Иголочка»  2. <i>Использование Су-Джок терапии</i>  Логосказка "Ёжик"  3. <i>Речевое дыхание «Колобок»</i>  4. <i>Игра «Шумовые баночки»</i>  5. «Дождик» - логоритмика  6. <i>игра «Отыщи шарик на ощупь» (в чудесном мешочке среди фасолей).</i></p>	<p><b>1 Цель.</b> Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.  <b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.  <b>3 Цель:</b> сформировать сильную правильно направленную воздушную струю.  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>6 Цель:</b> развитие сенсомоторики</p>
<p>Занятие № 4</p>	<p>1. «Вкусное варенье»  2. <i>Использование Су-Джок терапии</i>  Логосказка "Ёжик"  3. <i>Речевое дыхание «Колобок»</i>  4. <i>Игра «Шумовые баночки»</i>  5. «Дождик» - логоритмика  6. <i>игра «Отыщи шарик на ощупь» (в чудесном мешочке среди фасолей).</i></p>	<p><b>1 Цель:</b> продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз.  <b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.  <b>3 Цель:</b> сформировать сильную правильно направленную воздушную струю.  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>6 Цель:</b> развитие сенсомоторики</p>
		<p><i>Декабрь</i></p>
<p>Занятие № 1</p>	<p>1. «Лопата копает»  2. <i>Сухой бассейн</i></p>	<p><b>1 Цель:</b> подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Выполнение артикуляции «Чашечка».</p>

	<p><i>«Следопыт»</i>  <b>3. «Паровозик свистит»</b>  <b>4. Игра «Где хлопнули»</b>  <b>5. «Зубная щётка» - логоритмика</b>  <b>6. Использование Су-Джок терапии.</b>  <b>Пальчиковая игра "Черепаха"</b></p>	<p><b>2 Цель:</b> развитие тактильных ощущений, мелкой моторки  <b>3 Цель:</b> выработка плавной, непрерывной струи  Взять чистый пузырек и поднести его ко рту. Кончик языка слегка высунуть так, чтобы он касался только края горлышка. Выдыхать воздух плавно в пузырек. Должен получиться свист.  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>6 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p>
Занятие № 2	<p><b>1. «Холодный ветер»</b>  <b>2. Сухой бассейн «Следопыт»</b>  <b>3. «Паровозик свистит»</b>  <b>4. Игра «Где позвонили»</b>  <b>5. «Зубная щётка» - логоритмика</b>  <b>6. Использование Су-Джок терапии.</b>  <b>Пальчиковая игра "Черепаха"</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [с] по подражанию.  <b>2 Цель:</b> развитие тактильных ощущений, мелкой моторки  <b>3 Цель:</b> выработка плавной, непрерывной струи  Взять чистый пузырек и поднести его ко рту. Кончик языка слегка высунуть так, чтобы он касался только края горлышка. Выдыхать воздух плавно в пузырек. Должен получиться свист.  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>6 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p>
Занятие №3	<p><b>1. «Лошадка»</b>  <b>2 Речевое дыхание «Снежинки»</b>  <b>3. Игра «Найди такую же коробочку»</b>  <b>4. Игра «Метель»</b>  <b>5. «Умывалочка» - логоритмика</b>  <b>6. упр. «Аист» (на лету: стойка на одной ноге, другая протянута назад), «Кто дольше простоят?».</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку.  <b>2 Цель:</b> выработка сильной, непрерывной струи.  <b>3 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>6 Цель:</b> развитие крупной моторики.</p>

<p>Занятие № 4</p>	<p>1. <i>«Индюк»</i>  2. <i>Речевое дыхание «Снежинки»</i>  3. <i>Игра «Найди такую же коробочку»</i>  4. <i>Игра «Метель»</i>  5. <i>«Умывалочка» - логоритмика</i>  6. <i>упр. «Аист» (на лету: стойка на одной ноге, другая протянута назад), «Кто дольше простоят?».</i></p>	<p><b>1 Цель:</b> вырабатывать подъем языка вверх и подвижность его передней части.  <b>2 Цель:</b> выработка сильной, непрерывной струи.  <b>3 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>6 Цель:</b> развитие крупной моторики.</p>
		<p><b>Январь</b></p>
<p>Занятие № 1</p>	<p>1. <i>«Часики»</i>  <i>«Качели»</i>  2. <i>Логоритмика «Мяч»</i>  3. <i>Речевое дыхание «Ватки»</i>  4. <i>Игра «Три медведя»</i>  5. <i>Массаж ладоней и пальчиков другой рукой.</i>  6. <i>Использование Су-Джок терапии.</i>  <i>Пальчиковая игра «Капуста»</i></p>	<p><b>1 Цель.</b> Выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево.  <b>2 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>3 Цель:</b> чередование длительного плавного и сильного выдоха  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>5 Цель:</b> развитие мелкой моторики  <b>6 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p>
<p>Занятие № 2</p>	<p>1. <i>«Лошадка»</i>  2. <i>Речевое дыхание «Ватки»</i>  3. <i>Игра «Три медведя»</i>  4. <i>игра «Узнай предмет» (определение предмета в чудесном мешочке на ощупь).</i>  5. <i>«Мяч»- логоритмика</i>  6. <i>Использование Су-Джок терапии.</i>  <i>Пальчиковая игра «Капуста»</i></p>	<p><b>1 Цель.</b> Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх.  <b>2 Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха  <b>3 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>4 Цель:</b> развитие сенсомоторики  <b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>6 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p>
<p>Занятие № 3</p>	<p>1. <i>«Наказать непослушный язычок»</i>  2. <i>Речевое дыхание «Полоски бумаги»</i>  3. <i>игра «Узнай предмет» (определение предмета в чудесном мешочке на ощупь).</i></p>	<p><b>1 Цель упражнения:</b> способствовать расслаблению мышц языка.  <b>2 Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха  <b>3 Цель:</b> развитие сенсомоторики  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p>

	<p><b>4. Игра «Найди такую же коробочку»</b></p> <p><b>5. «А под пальмой краб сидит» - логоритмика</b></p> <p><b>6. Пальчиковая игра «Засолим капусту»</b></p>	<p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие мелкой моторики</p>
Занятие № 4	<p><b>1. «Наказать непослушный язычок»</b></p> <p><b>2. Речевое дыхание «Полоски бумаги»</b></p> <p><b>3. игра «Узнай предмет» (определение предмета в чудесном мешочке на ощупь).</b></p> <p><b>4. Игра «Найди такую же коробочку»</b></p> <p><b>5. «А под пальмой краб сидит» - логоритмика</b></p> <p><b>6. Пальчиковая игра «Засолим капусту»</b></p>	<p><b>1 Цель упражнения:</b> способствовать расслаблению мышц языка.</p> <p><b>2 Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие сенсомоторики</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие мелкой моторики</p>
		<b>Февраль</b>
Занятие № 1	<p><b>1. «Часики»</b></p> <p><b>«Качели»</b></p> <p><b>2. Логоритмика «Строим дом»</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Вертушка»</b></p> <p><b>4. Игра «Тихо-громко»</b></p> <p><b>5 Игра с балансбордом</b></p> <p><b>6. Пальчиковая игра «Прогулка»</b></p>	<p><b>1 Цель.</b> Продолжать выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево.</p> <p><b>2 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> развитие равновесия, мозжечковая стимуляция</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие мелкой моторики</p>
Занятие № 2	<p><b>1. Чередование «Слоник-лягушка»</b></p> <p><b>2. Логоритмика «Строим дом»</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Снежинки»</b></p> <p><b>4. Игра «Тихо-громко»</b></p> <p><b>5 Игра с балансбордом</b></p> <p><b>6. Пальчиковая игра «Прогулка»</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.</p> <p><b>2 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> развитие равновесия, мозжечковая стимуляция</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие мелкой моторики</p>
Занятие № 3	<p><b>1.«Барабаничик»</b></p> <p><b>2. Игра «Поймай мячик»</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> подготовка артикуляции для звука [р] и вибрации кончика языка.</p>

	<p><b>3. Речевое дыхание «Ватки»</b></p> <p><b>4. Игра «Высоко-низко»</b></p> <p><b>5. «Колобок» - логоритмика</b></p> <p><b>6. Пальчиковая игра «Шёл один я по дорожке»</b></p>	<p><b>2 Цель:</b> развивать внимание, зрительно-двигательную координацию.</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие мелкой моторики</p>
Занятие № 4	<p><b>1. «Маляр»</b></p> <p><b>2. Использование Су-Джок терапии.</b></p> <p><b>Пальчиковая игра "Черепаха"</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Чашки»</b></p> <p><b>4. Игра «Высоко-низко»</b></p> <p><b>5. «Колобок» - логоритмика</b></p> <p><b>6. Пальчиковая игра «Шёл один я по дорожке»</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> растянуть подъязычную связку для звуков [р ], [ л ], а для произнесения шипящих звуков найти место образования щели языка в форме чашечки у твердого нёба</p> <p><b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие мелкой моторики</p>
		<b>Март</b>
Занятие № 1	<p><b>1. «Парус поднимается»</b></p> <p><b>2. "Игры с прищепками"</b></p> <p><b>Игра "построй заборчик"</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Тучки»</b></p> <p><b>4. Игра «Три медведя»</b></p> <p><b>5. «Цветочек» - логоритмика</b></p> <p><b>6 Игры на ортоковриках</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> подготовка верхнего подъема языка для звуков [р], [л].</p> <p><b>2 Цель:</b> развить мелкую моторику пальцев, обогащать сенсорный опыт детей.</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие чувства равновесия и координации движений, сохранение и укрепление здоровья детей.</p>
Занятие № 2	<p><b>1.«Холодный ветер»</b></p> <p><b>2. "Игры с прищепками"</b></p> <p><b>Игра "построй заборчик"</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Колобок»</b></p> <p><b>4. Игра «Три медведя»</b></p>	<p><b>Цель:</b> закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [с] по подражанию.</p> <p><b>2 Цель:</b> развить мелкую моторику пальцев, обогащать сенсорный опыт детей.</p>

	<p><b>5. «Цветочек»-логоритмика</b></p> <p><b>6 Игры на ортоковриках</b></p>	<p><b>3 Цель:</b> развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие чувства равновесия и координации движений, сохранение и укрепление здоровья детей.</p>
Занятие № 3	<p><b>1. «Мост»</b></p> <p><b>2. Пальчиковая игра «Апельсин»</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Катись карандаш»</b></p> <p><b>4. Игра «Полянка»</b></p> <p><b>5. «Это - я» - логоритмика</b></p> <p><b>6. Игра с балансбордом</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы.</p> <p><b>2 Цель:</b> развить мелкую моторику пальцев</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие равновесия, мозжечковая стимуляция</p>
Занятие № 4	<p><b>1. «Пароход» «Пароход гудит»</b></p> <p><b>2. Пальчиковая игра «Апельсин»</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Карандаши»</b></p> <p><b>4. Игра «Полянка»</b></p> <p><b>5. «Дождик» - логоритмика</b></p> <p><b>6. Игра с балансбордом</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> подготовка артикуляции для звука [л].</p> <p><b>2 Цель:</b> развить мелкую моторику пальцев</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие равновесия, мозжечковая стимуляция</p>
		<b>Апрель</b>
Занятие № 1	<p><b>1.«Приклей конфетку»</b></p> <p><b>2. Использование Су-Джок терапии</b></p> <p><b>Логосказка "Ёжик"</b></p> <p><b>3.Логоритмика «Листья»</b></p> <p><b>4. Речевое дыхание «Змейка»</b></p> <p><b>5. Игра «Найди такую же коробочку»</b></p> <p><b>6 Игры на ортоковриках</b></p>	<p><b>1 Цель.</b> Укрепить мышцы языка и отработать подъем языка вверх.</p> <p><b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p> <p><b>3 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>4 Цель:</b> развитие сильного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.</p>

		<p><b>5 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие чувства равновесия и координации движений, сохранение и укрепление здоровья детей.</p>
Занятие № 2	<p><b>1. «Барабан»</b></p> <p><b>2. Использование Су-Джок терапии.</b></p> <p><b>Пальчиковая игра "Черепаха"</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Змейка»</b></p> <p><b>4. Игра «Найди такую же коробочку»</b></p> <p><b>5. «Зубная щётка» - логоритмика</b></p> <p><b>6 Игры на ортоковриках</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> подготовка артикуляции для звука [р] и вибрации кончика языка.</p> <p><b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие сильного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие чувства равновесия и координации движений, сохранение и укрепление здоровья детей.</p>
Занятие № 3	<p><b>1. «Дятел»</b></p> <p><b>2. Использование Су-Джок терапии.</b></p> <p><b>Пальчиковая игра «Капуста»</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Бабочки»</b></p> <p><b>4. Игра «Правильно-неправильно»</b></p> <p><b>5. «Умывалочка» - логоритмика</b></p> <p><b>6. игра «Попади в цель»</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> формировать вибрацию кончика языка для звука [р]</p> <p><b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие сильного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> совершенствование навыков метания в цель правой и левой рукой, развитие глазомера, координации движения.</p>
Занятие № 4	<p><b>1.«Пулемёт»</b></p> <p><b>«Комар»</b></p> <p><b>2. Использование Су-Джок терапии</b></p> <p><b>Массаж пальцев кистей рук эластичным кольцом.</b></p> <p><b>3. Логоритмика «Мяч»</b></p> <p><b>4. Речевое дыхание «Бабочки»</b></p> <p><b>5. Игра «Правильно-неправильно»</b></p> <p><b>6. Игра с балансбордом</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> закрепить вибрацию кончика языка для звука [р].</p> <p><b>Цель:</b> вызывание звука [з ].</p> <p><b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p> <p><b>3 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>4 Цель:</b> развитие сильного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.</p>



		<p><b>5 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие равновесия, мозжечковая стимуляция</p>
		<b>Май</b>
Занятие № 1	<p><b>1. «Слоник» - «Лягушка»</b></p> <p><b>2. Использование Су-Джок терапии</b></p> <p><b>Массаж пальцев кистей рук эластичным кольцом.</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Футбол»</b></p> <p><b>4. Игра «Где спрятался звук?»</b></p> <p><b>5. «Строим дом» - логоритмика</b></p> <p><b>6. Игра с балансбордом</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> продолжать добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.</p> <p><b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие сильного ротового выдоха; активизация губных мышц.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие равновесия, мозжечковая стимуляция</p>
Занятие № 2	<p><b>1. «Цокает лошадка»</b></p> <p><b>2. Использование Су-Джок терапии.</b></p> <p><b>Пальчиковая игра «Семья»</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Футбол»</b></p> <p><b>4. Игра «Где спрятался звук».</b></p> <p><b>5. «Колобок» - логоритмика</b></p> <p><b>6. Игра с балансбордом</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> выработать тонкие дифференцированные движения кончиком языка для звука [р].</p> <p><b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие сильного ротового выдоха; активизация губных мышц.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие равновесия, мозжечковая стимуляция</p>
Занятие № 3	<p><b>1. «Пулемёт»</b></p> <p><b>2. Использование Су-Джок терапии.</b></p> <p><b>Пальчиковая игра «Семья»</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Парашютист»</b></p> <p><b>4. Игра «Где спрятался звук?»</b></p> <p><b>5. Логоритмика «А под пальмой краб сидит»</b></p> <p><b>6. Игры на ортоковриках</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> закрепить вибрацию кончика языка для звука [р].</p> <p><b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие сильного ротового выдоха; активизация губных мышц.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p>

		<b>6 Цель:</b> развитие чувства равновесия и координации движений, сохранение и укрепление здоровья детей.
Занятие № 4	<p><b>1. «Лопата копает»</b>  <b>2. Использование Су-Джок терапии.</b>  <b>Пальчиковая игра «Семья»</b>  <b>3. Речевое дыхание «Парашиютист»</b>  <b>4. Игра «Где спрятался звук?»</b>  <b>5. «Цветочек» - логоритмика</b>  <b>6. Игры на ортоковриках</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Выполнение артикуляции «Чашечка».  <b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук  <b>3 Цель:</b> развитие сильного ротового выдоха; активизация губных мышц.  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>6 Цель:</b> развитие чувства равновесия и координации движений, сохранение и укрепление здоровья детей.</p>
Итого: 32		

### Перспективное планирование для детей второй младшей группы

Занятия	Содержание	Цель
<b>Октябрь</b>		
Занятие №1	<p><b>1. «Лягушка»;</b>  <b>«Окошко»</b>  <b>2. Использование Су-Джок терапии</b>  <b>3. Речевой выдох «Тучки»</b>  <b>4. Игра «Тишина»</b>  <b>5. «У жирафа пятна, пятна» логоритмика (Железнова)</b>  <b>6. упр.: подпрыгивание попеременно на каждой ноге с ускорением темпа.</b>  <b>7. Выделение гласного звука А из потока звуков.</b></p>	<p><b>1.Цель:</b> подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ.  <b>Цель:</b> уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов.  <b>2. 1 Этап.</b> Знакомство детей с массажером, правила его использования.  <b>Цель использования Су-Джок терапии:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.  <b>Задачи:</b>  - Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга;  - Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус;  - Совершенствовать навыки пространственной ориентации, развивать память, внимание.</p>

		<p><b>3. Цель упражнения:</b> вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания музыки, слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие общей моторики</p> <p><b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 2	<p><b>1.</b> «Лягушка», «Слоник»</p> <p><b>2.</b> Использование Су-Джок терапии (Я мячом круги катаю)</p> <p><b>3.</b> Игра «Тишина»</p> <p><b>4.</b> Речевой выдох – «Тучки»</p> <p><b>5.</b> «У жирафа пятна, пятна» логоритмика (Железнова)</p> <p><b>6.</b> упр.: подпрыгивание попеременно на каждой ноге с ускорением темпа.</p> <p><b>7.</b> Выделение гласного звука У из потока звуков.</p>	<p><b>1 Цель:</b> подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ.</p> <p><b>Цель:</b> выработать подвижность и активность губ.</p> <p><b>2. Этап.</b> Закрепление знаний в упражнениях, играх.</p> <p><b>3. Цель:</b> развитие фонематических процессов</p> <p><b>4. Цель:</b> развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания музыки, слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие общей моторики</p> <p><b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 3	<p><b>1.</b> «Месим тесто»</p> <p><b>2.</b> Речевой выдох «Чашки»</p> <p><b>3.</b> Игра «Угадай на чём играют»</p> <p><b>4.</b> «Это я» - логоритмика</p> <p><b>5.</b> Работа с сыпучим материалом: игры с фасолью, найти животных, спрятавшихся в ней.</p> <p><b>6.</b> массаж ладоней грецким орехом (прямыми и круговыми движениями)</p> <p><b>7.</b> Выделение гласного звука И из потока звуков.</p>	<p><b>1 Цель:</b> Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.</p> <p><b>2 Цель:</b> развитие длительного, плавного и сильного выдоха.</p> <p><b>3 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>4. Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>5 Цель:</b> развитие сенсомоторики</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие мелкой моторики</p> <p><b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>

Занятие № 4	<p><i>1. «Вкусное варенье»,</i>  <i>2. Речевой выдох «Чашки»</i>  <i>3. Игра «Угадай на чём играют»</i>  <i>4. «Это я» - логоритмика</i>  <i>5. Работа с сыпучим материалом: игры с фасолью, найти животных, спрятавшихся в ней.</i>  <i>6. массаж ладоней грецким орехом (прямыми и круговыми движениями)</i>  <i>7. Выделение гласного звука О из потока звуков.</i></p>	<p><b>1 Цель:</b> продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз.  <b>2 Цель:</b> развитие длительного, плавного и сильного выдоха.  <b>3 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>4 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>5 Цель:</b> развитие сенсомоторики  <b>6 Цель:</b> развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.  <b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
		<b>Ноябрь</b>
Занятие № 1	<p><i>1. «Лопаточка»</i>  <i>2. Игры "Пальчиковые шаги"</i>  <i>3. Речевое дыхание: «Вертушки»</i>  <i>4.Игра «Узнай по звуку»</i>  <i>5. «Листья» - логоритмика</i>  <i>6. массаж рук с гран. карандашом (катание между ладонями, надавливание на подушечки пальцев)</i>  <i>7. Выделение гласного звука Ы из потока звуков.</i></p>	<p><b>1 Цель.</b> Вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.  <b>2 Цель:</b> подготавливать руку ребенка к письму; развить его память, внимание, зрительно-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность; способствовать развитию речи.  <b>3 Цель:</b> развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>6 Цель:</b> развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.  <b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 2	<p><i>1. «Мост»</i>  <i>2. Использование Суджок терапии Логосказка "Ёжик"</i>  <i>3. Речевой выдох «Вертушки»</i>  <i>4. Игра «Узнай по звуку»</i>  <i>5. «Листья» - логоритмика</i></p>	<p><b>1 Цель:</b> выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы.  <b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.  <b>3 Цель:</b> развивать диафрагмальное дыхание.  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p>

	<p>6. <i>Массаж рук с гран. карандашом (катание между ладонями, надавливание на подушечки пальцев)</i></p> <p>7. <i>Выделение согласного звука М из потока звуков.</i></p>	<p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.</p> <p><b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 3	<p>1. <i>«Месим тесто», «Иголочка»</i></p> <p>2. <i>Использование Суджок терапии Логосказка "Ёжик"</i></p> <p>3. <i>Речевое дыхание «Колобок»</i></p> <p>4. <i>Игра «Шумовые баночки»</i></p> <p>5. <i>«Дождик» - логоритмика</i></p> <p>6. <i>игра «Отыщи шарик на ощупь» (в чудесном мешочке среди фасолей).</i></p> <p>7. <i>Выделение согласного звука В из потока звуков.</i></p>	<p><b>1 Цель.</b> Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.</p> <p><b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.</p> <p><b>3 Цель:</b> сформировать сильную правильно направленную воздушную струю.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие сенсомоторики</p> <p><b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 4	<p>1. <i>«Вкусное варенье»</i></p> <p>2. <i>Использование Суджок терапии Логосказка "Ёжик"</i></p> <p>3. <i>Речевое дыхание «Колобок»</i></p> <p>4. <i>Игра «Шумовые баночки»</i></p> <p>5. <i>«Дождик» - логоритмика</i></p> <p>6. <i>игра «Отыщи шарик на ощупь» (в чудесном мешочке среди фасолей)</i></p> <p>7. <i>Выделение согласного звука Н из потока звуков.</i></p>	<p><b>1 Цель:</b> продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз.</p> <p><b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.</p> <p><b>3 Цель:</b> сформировать сильную правильно направленную воздушную струю.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие сенсомоторики</p> <p><b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
		<b>Декабрь</b>
Занятие № 1	<p>1. <i>«Лопата копает»</i></p> <p>2. <i>Сухой бассейн «Следопыт»</i></p> <p>3. <i>«Паровозик свистит»</i></p>	<p><b>1 Цель:</b> подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Выполнение артикуляции «Чашечка».</p> <p><b>2 Цель:</b> развитие тактильных ощущений, мелкой моторки</p>

	<p>4. <i>Игра «Где хлопнули»</i>  5. <i>«Зубная щётка» - логоритмика</i>  6. <i>Использование Суджок терапии. Пальчиковая игра "Черепашка"</i>  7. <i>Выделение согласного звука Ф из потока звуков.</i></p>	<p>3 <i>Цель:</i> выработка плавной, непрерывной струи  Взять чистый пузырек и поднести его ко рту. Кончик языка слегка высунуть так, чтобы он касался только края горлышка. Выдыхать воздух плавно в пузырек. Должен получиться свист.  4 <i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание.  5 <i>Цель:</i> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  6 <i>Цель:</i> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук  7 <i>Цель:</i> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 2	<p>1. <i>«Холодный ветер»</i>  2. <i>Сухой бассейн «Следопыт»</i>  3. <i>«Паровозик свистит»</i>  4. <i>Игра «Где позвонили»</i>  5. <i>«Зубная щётка» - логоритмика</i>  6. <i>Использование Суджок терапии. Пальчиковая игра "Черепашка"</i>  7. <i>Выделение согласного звука Б из потока звуков.</i></p>	<p>1 <i>Цель:</i> закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [с] по подражанию.  2 <i>Цель:</i> развитие тактильных ощущений, мелкой моторки  3 <i>Цель:</i> выработка плавной, непрерывной струи  Взять чистый пузырек и поднести его ко рту. Кончик языка слегка высунуть так, чтобы он касался только края горлышка. Выдыхать воздух плавно в пузырек. Должен получиться свист.  4 <i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание.  5 <i>Цель:</i> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  6 <i>Цель:</i> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук  7 <i>Цель:</i> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие №3	<p>1. <i>«Лошадка»</i>  2. <i>Речевое дыхание «Снежинки»</i>  3. <i>Игра «Найди такую же коробочку»</i>  4. <i>Игра «Метель»</i>  5. <i>«Умывалочка» - логоритмика</i></p>	<p>1 <i>Цель:</i> укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку.  2 <i>Цель:</i> выработка сильной, непрерывной струи.  3 <i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание.  4 <i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p>

	<p><b>6. упр. «Аист» (на лету: стойка на одной ноге, другая протянута назад), «Кто дольше простоит?»</b></p> <p><b>7. Выделение согласного звука П из потока звуков.</b></p>	<p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие крупной моторики.</p> <p><b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 4	<p><b>1. «Индюк»</b></p> <p><b>2 Речевое дыхание «Снежинки»</b></p> <p><b>3. Игра «Найди такую же коробочку»</b></p> <p><b>4. Игра «Метель»</b></p> <p><b>5. «Умывалочка» - логоритмика</b></p> <p><b>6. упр. «Аист» (на лету: стойка на одной ноге, другая протянута назад), «Кто дольше простоит?»</b></p> <p><b>7. Выделение согласного звука Д из потока звуков.</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> вырабатывать подъём языка вверх и подвижность его передней части.</p> <p><b>2 Цель:</b> выработка сильной, непрерывной струи.</p> <p><b>3 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие крупной моторики.</p> <p><b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
		<b>Январь</b>
Занятие № 1	<p><b>1. «Часики»</b></p> <p><b>«Качели»</b></p> <p><b>2. Логоритмика «Мяч»</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Ватки»</b></p> <p><b>4. Игра «Три медведя»</b></p> <p><b>5. Массаж ладоней и пальчиков другой рукой.</b></p> <p><b>6. Использование Су-Джок терапии. Пальчиковая игра «Капуста»</b></p> <p><b>7. Выделение согласного звука Т из потока звуков.</b></p>	<p><b>1 Цель.</b> Выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево.</p> <p><b>2 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>3 Цель:</b> чередование длительного плавного и сильного выдоха</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> развитие мелкой моторики</p> <p><b>6 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p> <p><b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 2	<p><b>1. «Лошадка»</b></p> <p><b>2. Речевое дыхание «Ватки»</b></p> <p><b>3. Игра «Три медведя»</b></p> <p><b>4. игра «Узнай предмет» (определение предмета в чудесном мешочке на ощупь).</b></p> <p><b>5. «Мяч»- логоритмика</b></p>	<p><b>1 Цель.</b> Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх.</p> <p><b>2 Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха</p> <p><b>3 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>4 Цель:</b> развитие сенсомоторики</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и</p>

	<p><b>6. Использование Су-Джок терапии.</b>  <b>Пальчиковая игра «Капуста»</b>  <b>7. Выделение согласного звука Г из потока звуков.</b></p>	<p>коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>6 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук  <b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 3	<p><b>1.«Наказать непослушный язычок»</b>  <b>2. Речевое дыхание «Полоски бумаги»</b>  <b>3. игра «Узнай предмет» (определение предмета в чудесном мешочке на ощупь).</b>  <b>4. Игра «Найди такую же коробочку»</b>  <b>5. «А под пальмой краб сидит» - логоритмика</b>  <b>6. Пальчиковая игра «Засолим капусту»</b>  <b>7. Выделение согласного звука К из потока звуков.</b></p>	<p><b>1 Цель упражнения:</b> способствовать расслаблению мышц языка.  <b>2 Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха  <b>3 Цель:</b> развитие сенсомоторики  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>6 Цель:</b> развитие мелкой моторики  <b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 4	<p><b>1.«Наказать непослушный язычок»</b>  <b>2. Речевое дыхание «Полоски бумаги»</b>  <b>3. игра «Узнай предмет» (определение предмета в чудесном мешочке на ощупь).</b>  <b>4. Игра «Найди такую же коробочку»</b>  <b>5. «А под пальмой краб сидит» - логоритмика</b>  <b>6. Пальчиковая игра «Засолим капусту»</b>  <b>7. Выделение согласного звука Х из потока звуков.</b></p>	<p><b>1 Цель упражнения:</b> способствовать расслаблению мышц языка.  <b>2 Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха  <b>3 Цель:</b> развитие сенсомоторики  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>6 Цель:</b> развитие мелкой моторики  <b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
		<b>Февраль</b>
Занятие № 1	<p><b>1. «Часики»</b>  <b>«Качели»</b>  <b>2. Логоритмика «Строим дом»</b>  <b>3. Речевое дыхание «Вертушка»</b>  <b>4. Игра «Тихо-громко»</b>  <b>5 Игра с балансбордом</b></p>	<p><b>1 Цель.</b> Продолжать выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево.  <b>2 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p>



	<p><b>6. Пальчиковая игра «Прогулка»</b></p> <p><b>7. Выделение гласного звука Э из потока звуков.</b></p>	<p><b>3 Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> развитие равновесия, мозжечковая стимуляция</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие мелкой моторики</p> <p><b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 2	<p><b>1. Чередование «Слоник- лягушка»</b></p> <p><b>2. Логоритмика «Строим дом»</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Снежинки»</b></p> <p><b>4. Игра «Тихо-громко»</b></p> <p><b>5 Игра с балансбордом</b></p> <p><b>6. Пальчиковая игра «Прогулка»</b></p> <p><b>7. Выделение гласного звука Ы из потока звуков.</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.</p> <p><b>2 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> развитие равновесия, мозжечковая стимуляция</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие мелкой моторики</p> <p><b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 3	<p><b>1.«Барабаничик»</b></p> <p><b>2. Игра «Поймай мячик»</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Ватки»</b></p> <p><b>4. Игра «Высоко-низко»</b></p> <p><b>5. «Колобок» - логоритмика</b></p> <p><b>6. Пальчиковая игра «Шёл один я по дорожке»</b></p> <p><b>7. Выделение согласного звука С из потока звуков.</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> подготовка артикуляции для звука [р] и вибрации кончика языка.</p> <p><b>2 Цель:</b> развивать внимание, зрительно-двигательную координацию.</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие мелкой моторики</p> <p><b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 4	<p><b>1. «Маляр»</b></p> <p><b>2. Использование Су-Джок терапии. Пальчиковая игра "Черепашка"</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Чашки»</b></p> <p><b>4. Игра «Высоко-низко»</b></p> <p><b>5. «Колобок» - логоритмика</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> растянуть подъязычную связку для звуков [р ], [ л ], а для произнесения шипящих звуков найти место образования щели языка в форме чашечки у твердого нёба</p> <p><b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие длительного плавного и сильного выдоха</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p>

	<p>6. <i>Пальчиковая игра «Шёл один я по дорожке»</i></p> <p>7. <i>Выделение согласного звука З из потока звуков.</i></p>	<p>5 <i>Цель:</i> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p>6 <i>Цель:</i> развитие мелкой моторики</p> <p>7 <i>Цель:</i> узнавание и выделение звуков</p>
		<i>Март</i>
Занятие № 1	<p>1. <i>«Парус поднимается»</i></p> <p>2. <i>"Игры с прищепками" Игра "построй заборчик"</i></p> <p>3. <i>Речевое дыхание «Тучки»</i></p> <p>4. <i>Игра «Три медведя»</i></p> <p>5. <i>«Цветочек» - логоритмика</i></p> <p>6 <i>Игры на ортоковриках</i></p> <p>7. <i>Выделение согласного звука Ш из потока звуков.</i></p>	<p>1 <i>Цель:</i> подготовка верхнего подъема языка для звуков [р], [л].</p> <p>2 <i>Цель:</i> развить мелкую моторику пальцев, обогащать сенсорный опыт детей.</p> <p>3 <i>Цель:</i> развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.</p> <p>4 <i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p>5 <i>Цель:</i> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p>6 <i>Цель:</i> развитие чувства равновесия и координации движений, сохранение и укрепление здоровья детей.</p> <p>7 <i>Цель:</i> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 2	<p>1. <i>«Холодный ветер»</i></p> <p>2. <i>"Игры с прищепками" Игра "построй заборчик"</i></p> <p>3. <i>Речевое дыхание «Колобок»</i></p> <p>4. <i>Игра «Три медведя»</i></p> <p>5. <i>«Цветочек»- логоритмика</i></p> <p>6 <i>Игры на ортоковриках</i></p> <p>7. <i>Выделение согласного звука Ж из потока звуков.</i></p>	<p><i>Цель:</i> закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [с] по подражанию.</p> <p>2 <i>Цель:</i> развить мелкую моторику пальцев, обогащать сенсорный опыт детей.</p> <p>3 <i>Цель:</i> развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.</p> <p>4 <i>Цель:</i> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p>5 <i>Цель:</i> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p>6 <i>Цель:</i> развитие чувства равновесия и координации движений, сохранение и укрепление здоровья детей.</p> <p>7 <i>Цель:</i> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 3	<p>1. <i>«Мост»</i></p> <p>2. <i>Пальчиковая игра «Апельсин»</i></p> <p>3. <i>Речевое дыхание «Катись карандаш»</i></p>	<p>1 <i>Цель:</i> выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы.</p> <p>2 <i>Цель:</i> развить мелкую моторику пальцев</p>

	<p><b>4. Игра «Полянка»</b>  <b>5. «Это - я» - логоритмика</b>  <b>6. Игра с балансбордом</b>  <b>7. Выделение согласного звука Л из потока звуков.</b></p>	<p><b>3 Цель:</b> развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>6 Цель:</b> развитие равновесия, мозжечковая стимуляция  <b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 4	<p><b>1. «Пароход»</b>  <b>«Пароход гудит»</b>  <b>2. Пальчиковая игра «Апельсин»</b>  <b>3. Речевое дыхание «Карандаши»</b>  <b>4. Игра «Полянка»</b>  <b>5. «Дождик» - логоритмика</b>  <b>6. Игра с балансбордом</b>  <b>7. Выделение согласного звука Р из потока звуков.</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> подготовка артикуляции для звука [л].  <b>2 Цель:</b> развить мелкую моторику пальцев  <b>3 Цель:</b> развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.  <b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>6 Цель:</b> развитие равновесия, мозжечковая стимуляция  <b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
		<b>Апрель</b>
Занятие № 1	<p><b>1. «Приклей конфетку»</b>  <b>2. Использование Суджок терапии</b>  <b>Логосказка "Ёжик"</b>  <b>3. Логоритмика «Листья»</b>  <b>4. Речевое дыхание «Змейка»</b>  <b>5. Игра «Найди такую же коробочку»</b>  <b>6. Игры на ортоковриках</b>  <b>7. Выделение согласного звука Ч из потока звуков.</b></p>	<p><b>1 Цель.</b> Укрепить мышцы языка и отработать подъем языка вверх.  <b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук  <b>3 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения  <b>4 Цель:</b> развитие сильного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.  <b>5 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.  <b>6 Цель:</b> развитие чувства равновесия и координации движений, сохранение и укрепление здоровья детей.  <b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 2	<p><b>1. «Барабан»</b>  <b>2. Использование Суджок терапии.</b>  <b>Пальчиковая игра "Черепашка"</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> подготовка артикуляции для звука [р] и вибрации кончика языка.  <b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p>

	<p><b>3. Речевое дыхание «Змейка»</b></p> <p><b>4. Игра «Найди такую же коробочку»</b></p> <p><b>5. «Зубная щётка» - логоритмика</b></p> <p><b>6 Игры на ортоковриках</b></p> <p><b>7. Выделение согласного звука Щ из потока звуков.</b></p>	<p><b>3 Цель:</b> развитие сильного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие чувства равновесия и координации движений, сохранение и укрепление здоровья детей.</p> <p><b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 3	<p><b>1. «Дятел»</b></p> <p><b>2. Использование Су-Джок терапии. Пальчиковая игра «Капуста»</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Бабочки»</b></p> <p><b>4. Игра «Правильно-неправильно»</b></p> <p><b>5. «Умывалочка» - логоритмика</b></p> <p><b>6. игра «Попади в цель»</b></p> <p><b>7. Выделение согласного звука Ц из потока звуков.</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> формировать вибрацию кончика языка для звука [р]</p> <p><b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие сильного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> совершенствование навыков метания в цель правой и левой рукой, развитие глазомера, координации движения.</p> <p><b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
Занятие № 4	<p><b>1.«Пулемёт» «Комар»</b></p> <p><b>2. Использование Су-Джок терапии</b></p> <p><b>Массаж пальцев кистей рук эластичным кольцом.</b></p> <p><b>3. Логоритмика «Мяч»</b></p> <p><b>4. Речевое дыхание «Бабочки»</b></p> <p><b>5. Игра «Правильно-неправильно»</b></p> <p><b>6. Игра с балансбордом</b></p> <p><b>7. Выделение согласного звука Й из потока звуков.</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> закрепить вибрацию кончика языка для звука [р].</p> <p><b>Цель:</b> вызывание звука [з ].</p> <p><b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p> <p><b>3 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>4 Цель:</b> развитие сильного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.</p> <p><b>5 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие равновесия, мозжечковая стимуляция</p> <p><b>7 Цель:</b> узнавание и выделение звуков</p>
		<b>Май</b>

<p>Занятие № 1</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Слоник» - «Лягушка»</li> <li>2. Использование Суджок терапии Массаж пальцев кистей рук эластичным кольцом.</li> <li>3. Речевое дыхание «Футбол»</li> <li>4. Игра «Где спрятался звук?»</li> <li>5. «Строим дом» - логоритмика</li> <li>6. Игра с балансбордом</li> <li>7. Упражнение в дифференциации звуков П - Б</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 <b>Цель:</b> продолжать добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.</li> <li>2 <b>Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</li> <li>3 <b>Цель:</b> развитие сильного ротового выдоха; активизация губных мышц.</li> <li>4 <b>Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</li> <li>5 <b>Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</li> <li>6 <b>Цель:</b> развитие равновесия, мозжечковая стимуляция</li> <li>7 <b>Цель:</b> совершенствовать навык дифференциации звуков</li> </ol>
<p>Занятие № 2</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Цокает лошадка»</li> <li>2. Использование Суджок терапии. Пальчиковая игра «Семья»</li> <li>3. Речевое дыхание «Футбол»</li> <li>4. Игра «Где спрятался звук».</li> <li>5. «Колобок» - логоритмика</li> <li>6. Игра с балансбордом</li> <li>7. Упражнение в дифференциации звуков Д - Т</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 <b>Цель:</b> выработать тонкие дифференцированные движения кончиком языка для звука [р].</li> <li>2 <b>Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</li> <li>3 <b>Цель:</b> развитие сильного ротового выдоха; активизация губных мышц.</li> <li>4 <b>Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</li> <li>5 <b>Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</li> <li>6 <b>Цель:</b> развитие равновесия, мозжечковая стимуляция</li> <li>7 <b>Цель:</b> совершенствовать навык дифференциации звуков</li> </ol>
<p>Занятие № 3</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Пулемёт»</li> <li>2. Использование Суджок терапии. Пальчиковая игра «Семья»</li> <li>3. Речевое дыхание «Парашиютист»</li> <li>4. Игра «Где спрятался звук?»</li> <li>5. Логоритмика «А под пальмой краб сидит»</li> <li>6. Игры на ортоковриках</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 <b>Цель:</b> закрепить вибрацию кончика языка для звука [р].</li> <li>2 <b>Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</li> <li>3 <b>Цель:</b> развитие сильного ротового выдоха; активизация губных мышц.</li> <li>4 <b>Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</li> <li>5 <b>Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</li> </ol>

	<p><b>7. Упражнение в дифференциации звуков В - Ф</b></p>	<p><b>6 Цель:</b> развитие чувства равновесия и координации движений, сохранение и укрепление здоровья детей.</p> <p><b>7 Цель:</b> совершенствовать навык дифференциации звуков</p>
Занятие № 4	<p><b>1. «Лопата копает»</b></p> <p><b>2. Использование Су-Джок терапии.</b></p> <p><b>Пальчиковая игра «Семья»</b></p> <p><b>3. Речевое дыхание «Парашиютист»</b></p> <p><b>4. Игра «Где спрятался звук?»</b></p> <p><b>5. «Цветочек» - логоритмика</b></p> <p><b>6. Игры на ортоковриках</b></p> <p><b>7. Упражнение в дифференциации звуков Г – К - Х</b></p>	<p><b>1 Цель:</b> подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Выполнение артикуляции «Чашечка».</p> <p><b>2 Цель:</b> Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук</p> <p><b>3 Цель:</b> развитие сильного ротового выдоха; активизация губных мышц.</p> <p><b>4 Цель:</b> развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p><b>5 Цель:</b> преодоление речевого нарушения у детей путём развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания слова и движения</p> <p><b>6 Цель:</b> развитие чувства равновесия и координации движений, сохранение и укрепление здоровья детей.</p> <p><b>7 Цель:</b> совершенствовать навык дифференциации звуков</p>
Итого: 32		

### **3.3 Материально-техническое обеспечение программы**

- учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.);
- методические разработки (рекомендации).
- Для организации грамотного проведения учебного процесса необходимо иметь отдельный хорошо освещенный кабинет.
- Аудиодиски.

#### **Необходимые материалы и оборудования:**

Артикуляционная моторика: зеркала, картинки на артикуляционную гимнастику.

Речевое дыхание: вертушки, соломинки, игровой материал на дутьё (чашки, листочки, пузырьки, ватки, снежинки, полоски бумаги и т. д)

Мелкая моторика: резиновые мячики(ежи); су-джок тренажёры, орехи, карандаши, крышки, шнуровки, прищепки, мозаика, прищепки, счетные палочки, бассейн с фасолью; картотека пальчиковых игр, сенсорные мешочки с различным наполнителем

Общая моторика: балансборд, ортоковрики

### **3.5 Перечень литературных источников**

- «Пальчиковые игры» О.И. Крупенчук 2020 г
- «От звука к слову» Е. М. Косинова 2007
- «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках» Куликовская Т. А. 2019
- «Конспекты логоритмических занятий» Нищева Н. 2019
- «Дыхание и речь» Т. А. Воробьёва, П. А. Воробьёва 2020
- «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования» О. Зажигина 2021

## Приложение 1

### Упражнения артикуляционной гимнастики

#### «Лягушка»

**Цель:** подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ.

**Методические рекомендации:** перед зеркалом просим ребёнка максимально растянуть губы (улыбнуться), показать верхние и нижние зубы. Верхние зубы должны находиться напротив нижних зубов. Необходимо проверить наличие расстояния между ними (1 мм). Следить, чтобы ребёнок не морщил нос. Удерживать под счет до 5.

#### «Окошко»

**Цель:** уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов.

**Методические рекомендации:** из положения «Лягушка» медленно открывать рот. Расстояние между зубами от 1 см до 1,5 см, но не более. Зубы должны быть видны. Удерживать под счет до 5.

#### «Лягушка»

**Цель:** подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ.

**Методические рекомендации:** перед зеркалом просим ребёнка максимально растянуть губы (улыбнуться), показать верхние и нижние зубы. Верхние зубы должны находиться напротив нижних зубов. Необходимо проверить наличие расстояния между ними (1 мм). Следить, чтобы ребёнок не морщил нос. Удерживать под счет до 5.

#### «Слоник»

**Цель:** выработать подвижность и активность губ.

**Методические рекомендации:** из положения «Лягушка» вытянуть губы вперед, плотно их сомкнуть, чтобы в центре губ не было дырочки. Круговая мышца губ собирается в морщинки (вокруг контура губ незначительное побледнение кожи). Необходимо проверить, чтобы нижняя челюсть не опускалась. Контролировать рукой. Удерживать под счет до 5.

#### «Лягушка» – «Слоник»

чередование

**Цель:** добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.

**Методические рекомендации:** из положения «Лягушка» выполнить движение «Трубочка». Такие переключения выполнить 5 – 6 раз в разном темпе, определяемом логопедом. Начинать в медленном темпе. Рука под подбородком, чтобы контролировать неподвижность подбородка.

#### «Месим тесто»

**Цель.** Выбатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.

**Описание.** Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя...». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти – десяти.

#### «Вкусное варенье» («Чашечка»)

**Цель:** продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удержание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз.

**Методические рекомендации:** из положения «Лопата копает» широкий язык поднять к верхней губе и выполнить облизывающие движения сверху вниз 2 – 3 раза в медленном темпе. Движения языка сверху вниз по верхней губе.

«Чашечка» **Методические рекомендации:** выполнить последовательно упражнения «Лягушка» - «Окно» - «Мост» - «Лопата». Из положения «Лопата» поднять широкий кончик языка немного вверх. Верхние зубы должны быть видны. Следить, чтобы язык при подъеме не убирался в ротовую полость. Выполнить упражнение в медленном темпе 3 – 4 раза. Широкий кончик языка загибается вверх.

#### «Лопаточка»

**Цель.** Выбатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.



Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти – десяти.

Методические указания. 1. Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения. 2. Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа. 3. Не высовывать язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу. 4. Боковые края языка должны касаться уголков рта. 5. Если это упражнение не получается, надо выполнить упражнение «Месим тесто».

#### **«Мост»**

Цель: выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы.

Методические рекомендации: из положения «Лягушка» выполнить упражнение «Окно». Расположить язык за нижними резцами плоско. Удерживать под счет до 5. Если не получается, то нужно погладить язык шпателем, похлопать по нему для расслабления мышц языка, пассивно шпателем удерживать язык распластанным. В ряде случаев надо провести логопедический массаж для подавления гиперкинезов, активизацию или релаксацию мышечного тонуса органов артикуляции

#### **«Иголочка»**

Цель. Выбатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.

Описание. Улыбнуться, открыть рот. Высунуть язык наружу, чтобы он был «острым», как жало.

Методические указания. 1. Следить, чтобы кончик языка не загибался вверх.

#### **«Лопата копает»**

Цель: подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Выполнение артикуляции «Чашечка».

Методические рекомендации: выполнить последовательно упражнения «Лягушка» - «Окно» - «Мост» - «Лопата». Из положения «Лопата» поднять широкий кончик языка немного вверх. Верхние зубы должны быть видны. Следить, чтобы язык при подъеме не убирался в ротовую полость. Выполнить упражнение в медленном темпе 3 – 4 раза. Широкий кончик языка загибается вверх.

#### **«Холодный ветер»**

Цель: закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [с] по подражанию.

Методические рекомендации: из положения «Мост» вернуться к упражнению «Лягушка» и подуть на язык. Рука должна ощущать холодную струю воздуха. Выполнять 3 – 4 раза. Если по подражанию не получается, то применяют механическую помощь для вызывания звука [с]. Подуть на язык. Кисть руки под подбородком. Ощутить холодную струю воздуха.

#### **Упражнение "Индюки"**

Цель: выбатывать подъём языка вверх и подвижность его передней части.

Выполнение упражнения. Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед - назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Сначала производить медленные движения, затем убыстрять темп и добавлять голос, пока не послышатся звуки "бл - бл" (как индюк болбочет).

Методические указания.

1. Следить, чтобы кончик языка был широким, не сужался.
2. Чтобы движения языком вперед были вперед - назад, а не из стороны в сторону.
3. Язык должен облизывать верхнюю губу, а не выдвигаться вперед.

#### **«Часики»**

Цель. Выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, отклонить высунутый язык вправо, затем влево. Чередовать движения под счет или читая стихотворение для этого упражнения.

Методические указания. Нижняя челюсть при этом остается неподвижной.

#### **«Качели»**

Цель. Вырабатывать умение быстро менять положение языка.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от одного до пяти. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней стороны) и удерживать под счет от одного до пяти. Так поочередно менять положение языка 4 – 6 раз.

Методические указания. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

#### **«Маляр»**

Цель: растянуть подъязычную связку для звуков [р], [л], а для произнесения шипящих звуков найти место образования щели языка в форме чашечки у твердого нёба

Методические рекомендации: из положения «Парус» продвигать язык по нёбу в переднезаднем направлении 3 – 4 раза. Челюсть должна оставаться неподвижной (контролируется рукой). Язык движется по нёбу вперед-назад.

#### **«Парус»**

Цель: подготовка верхнего подъема языка для звуков [р], [л].

Методические рекомендации: ребенок последовательно выполняет следующие упражнения: «Лягушка» – «Окно» – «Мост». Из положения «Мост» широкий язык поднимается к верхним резцам и упирается в альвеолы. Следить, чтобы язык не провисал, а был одновременно напряженным и широким, и определялась подъязычная связка. Удерживать под счет до 5. Язык поднят вверх.

#### **«Пароход»**

Цель: подготовка артикуляции для звука [л].

Методические рекомендации: из положения упражнения «Окно» произносить длительный звук [а] и неоднократно прижимать кончик языка к середине верхней губы (упражнение «Вкусное варенье»). Слышатся слоги ла–ла–ла. Повторить 5 раз.

#### **«Пароход гудит»**

Цель: вызвать звук [л] смешанным способом.

Методические рекомендации: выполнять упражнение «Пароход». Попросить ребенка открыть рот и произнести звук [а]. Слышится слог «ла». Повторить 3 – 4 раза.

#### **«Комар»**

Цель: вызывание звука [з].

Методические рекомендации: при выполнении упражнения «Холодный ветер» просят ребенка «включить» свой голос. Тактильно-вибрационный контроль осуществляется рукой ребенка, расположенной на гортани. Ребенок должен ощутить вибрацию гортани. Исходным положением является упражнение № 15-а «Холодный ветер». Кисть на гортани ощущает вибрацию голосовых связок.

#### **«Цокает лошадка»**

Цель: выработать тонкие дифференцированные движения кончиком языка для звука [р].

Методические рекомендации: из положения «Парус» при широко открытом рте цокать языком. Челюсть неподвижна. Удерживается рукой. Выполнить 5 – 6 раз. Язык за верхними зубами. Рука держит подбородок, чтобы он не двигался во время щелканья.

## Приложение 2

### **Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук. Су-Джок терапия. Примеры игр.**

#### **Массаж Су-Джок шарами.**

(дети повторяют слова и выполняют действия с шариком в соответствии с текстом)

Я мячом круги катаю, назад - вперед его гоняю.

Им поглажу я ладошку, будто я сметаю крошку,

И сожму его немножко, как сжимает лапу кошка,

Каждым пальцем мяч прижму, и другой рукой начну.

#### **Пальчиковая игра «Черепаша»**

(у детей в руках Су-Джок)

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

Шла большая черепаха

И кусала всех от страха,

(дети катают Су-Джок между ладоней)

Кусь, кусь, кусь, кусь,

(Су-Джок между большим пальцем и остальными, которые ребенок держит «щепоткой».

Надавливают ритмично на Су-Джок, переключая из руки в руку)

Никого я не боюсь.

(дети катают Су-Джок между ладоней)

#### **Пальчиковая игра «Ёжик»**

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

Ёжик, ёжик колкий, где твои иголки,

(дети катают Су-Джок между ладоней)

Нужно бельчонку сшить распашонку,

Починить штанишки шалуну-зайчишке,

Фыркнул ёжик, отойдите, не просите, не спешите,

Если отдам иголки съедят меня волки.

(дети катают Су-Джок между ладоней)

#### **Пальчиковая игра «Капуста»**

Описание: упражнение выполняется сначала правой рукой, затем левой.

Мы капусту рубим, рубим,

(ребром ладони стучим по шарiku)

Мы капусту солим, солим,

(подушечками пальцев трогаем шарик)

Мы капусту трем, трем

(потираем ладошками о шарик)

Мы капусту жмем, жмем.

(сжимаем шарик в кулачке)

#### **Массаж пальцев эластичным кольцом.**

Пружинное кольцо надевается на пальчики ребенка и прокатывается по ним, массируя каждый палец до его покраснения и появления ощущения тепла. Эту процедуру необходимо повторять несколько раз в день.

#### **Пальчиковая игра «Семья»**

Описание: дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.

Этот пальчик — дедушка,

(надеваем кольцо Су-Джок на большой палец)

Этот пальчик — бабушка,

(надеваем кольцо Су-Джок на указательный палец)

Этот пальчик — папенька,

(надеваем кольцо Су-Джок на средний палец)  
Этот пальчик — маменька,  
(надеваем кольцо Су-Джок на безымянный палец)  
Этот пальчик — Ванечка (Танечка, Данечка и т. д.)  
(надеваем кольцо Су-Джок на мизинец)

### **Пальчиковые игра «Засолим капусту»**

Мы капусту рубим,  
*Резкие движения прямыми кистями рук вверх и вниз.*  
Мы морковку трем,  
*Пальцы рук сжаты в кулаки, движения кулаков к себе и от себя.*  
Мы капусту солим,  
*Движение пальцев, имитирующих посыпание солью из щепотки.*  
Мы капусту жмем.  
*Интенсивное сжатие пальцев рук в кулаки.*

### **Пальчиковая игра: Шёл один я по дорожке.**

Шёл один я по дорожке,  
Шли со мной мои две ножки,  
Вдруг навстречу три мышонка,  
Ой, мы видели котёнка!  
У него 4 лапки  
А на лапках все царапки.  
Один, два, три, четыре, пять,  
Нужно быстро убежать!

### **«АПЕЛЬСИН»**

Мы делили апельсин. *(Дети «разламывают» апельсин.)*  
Много нас, *(Показывают 10 пальцев.)*  
А он один. *(Показывают 1 палец.)*  
Эта долька — для ежа. *(Загибают пальцы левой руки.)*  
Эта долька — для стрижа.  
Эта долька — для утят.  
Эта долька — для котят.  
Эта долька — для бобра.  
А для волка — кожура. *(Бросательное движение правой рукой.)*  
Он сердит на нас — *(Сжимают кулаки и прижимают их к груди.)*  
Беда!!!  
Разбегайтесь — *(«Бегут» пальцами по столу.)*  
Кто куда!

### **«Прогулка»**

Раз, два, три, четыре, пять (загибаем пальчики)  
Мы во двор пошли гулять  
(указательным и средними пальчиками "идем" по столу)  
Бабу снежную слепили (катаем ручками "комоч")  
Птичек крошками кормили ("кормим птичек")  
С горки мы потом катались  
(ведём указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)  
А ещё в снегу валялись  
(кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой)  
Все в снегу домой пришли (отряхиваем ладошки)  
Суп поели ("едим суп"),  
спать легли (ладошки под щечку)

### Приложение 3

#### **Дидактические игры для формирования фонематических процессов**

##### **Игра «Тишина»**

Дети, закрыв глаза, «слушают тишину». Через 1-2 минуты детям предлагается открыть глаза и рассказать, что они слышали.

##### **Игра «Угадай, на чём играю»**

Цель: развитие устойчивости слухового внимания, умения различать инструмент на слух по его звучанию.

Логопед выкладывает на стол музыкальные игрушки, называет их, извлекает звуки. Затем предлагает детям закрыть глаза («настала ночь»), внимательно послушать, узнать, какие звуки они слышали.

##### **Игра «Узнай по звуку»**

Различные предметы и игрушки, которыми можно производить характерные звуки: (деревянная ложка, металлическая ложка, стакан, бумага, пакет)

##### **Игра «Шумовые баночки».**

Цель: упражнять в определении на слух вид крупы.

- дифференциация по способу воспроизведения (хлопки, притопы)

##### **Игра «Где хлопнули?», Игра «Где позвонили»**

Цель: развитие направленности слухового внимания, умения определять направление звука.

Для этой игры нужен колокольчик или другой звучащий предмет. Ребенок закрывает глаза, Вы встаете в стороне от него и тихо звоните (гремите, шуршите). Ребенок должен повернуться к тому месту, откуда слышен звук, и с закрытыми глазами рукой показать направление, потом открыть глаза и проверить себя. Можно ответить на вопрос: где звенит? – слева, спереди, сверху, справа, снизу. Более сложный и веселый вариант – «жмурки».

- дифференциация по темпу (быстро - медленно)

##### **Игра «Полянка».**

Цель: узнавать ритмический рисунок.

На полянку собрались дикие животные. Каждый из них постучится по-разному: заяц-1 раз, медвежонок-2 раза, белка – 3 раза, а ёжик 4 раза. По стуку догадайтесь, кто пришёл на полянку.

- дифференциация по силе звучания (громко - тихо)

##### **Игра «Высоко – низко»**

Дети идут по кругу. Музыкант воспроизводит низкие и высокие звуки (на баяне). Услышав высокие звуки, дети поднимаются на носочки, услышав низкие звуки – приседают.

##### **Игра «Найди такую же коробочку»**

В небольших коробочках разные крупы – горох, гречневая, манная крупа, рис. Можно использовать макароны, бусины и т.д. Коробочек по две. Одна у ребёнка, другая у взрослого. Предложить найти ту, которая издаёт такой же звук.

##### **Игра «Тихо-громко»**

Проводится аналогично предыдущей, только звуки производятся то громко, то тихо. Дети также соотносят характер звучаний с дифференцированными движениями.

2 этап - развитие речевого слуха.

Игры, используемые в коррекционной работе на 2 этапе.

- различение одинаковых слов, фраз, звукокомплексов и звуков по высоте, силе и тембру голоса

##### **Игра «Метель»**

Цель: учить детей на одном выдохе менять силу голоса от тихого к громкому и от громкого к тихому.

-Замели метели и затянули свои песни: то тихие, то громкие.

**Игра «Дует ветер».**

Цель: изменение силы голоса, умение в зависимости от ситуации пользоваться громким или тихим голосом.

Дует лёгкий летний ветерок: у-у-у (тихо-тихо)

Подул сильный ветер: У-У-У (громко) Можно использовать картинки.

**Игра «Громко-тихо».**

Цель: развитие умения менять силу голоса: говорить то громко, то тихо.

Парные игрушки: большая и маленькая. Большие произносят слова громко, маленькие - тихо.

**Игра «Три медведя».**

Цель: развитие умения менять высоту голоса

Меняя высоту голоса, попросить ребёнка отгадать, кто говорит: Михайло Иванович (низкий голос, Настасья Петровна (голос средней высоты) или Мишутка (высокий голос).

Произнести одну из фраз за медведя, медведицу и медвежонка голосом, меняющимся по высоте.

**Игра "Правильно-неправильно".**

1 вариант. Логопед показывает ребенку картинку и громко, четко называет то, что на ней нарисовано, например, "Вагон". Затем объясняет: "Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а ты внимательно слушай. Если я ошибусь - хлопни в ладоши.

2 вариант. Если ребёнок услышит правильное произношение предмета, изображённого на картинке, он должен поднять зелёный кружок, если неправильно – красный.

Баман, паман, бана, банам, ваван, даван, баван.

Витанин, митавин, фитамин, витаним, витамин, митанин, фитавин.

## Приложение 4

### Логоритмические упражнения

#### *Это я*

*Это глазки. Вот. Вот.* Дети показывают сначала на левый, потом на правый глаз.  
*Это ушки. Вот. Вот.* Берутся сначала за левое ухо, потом — за правое.  
*Это нос. Это рот.*левой рукой показывают на нос, правой — на рот.  
*Там спинка. Тут живот.* Левую ладонь кладут на спину, правую — на живот.  
*Это ручки. Хлоп, хлоп* Протягивают вперед обе руки, два раза хлопают.  
*Это ножки. Топ, топ.* Кладут ладони на бедра, два раза топают ногами.  
*Ой, устали. Вытрем лоб.* Правой ладонью проводят по лбу.

#### *Дождик*

*Капля раз,* *Прыжок на носочках, руки на поясе.*  
*Капля два,* *Еще один прыжок.*  
*Очень медленно сперва.* *3 прыжка.*  
*А потом, потом, потом*  
*Все бегом, бегом, бегом.*  
*Мы зонты свои раскрыли,* *Развести руки в стороны.*  
*От дождя себя укрыли.* *Сомкнуть руки над головой полукругом,*

#### *Листья*

*Листья осенние тихо кружатся,* *Дети кружатся, расставив руки в стороны.*  
*Листья нам под ноги тихо ложатся.* *Приседают.*  
*И под ногами шуршат, шелестят,* *Движения руками влево-вправо.*  
*Будто опять закружиться хотят.* *Снова кружатся на носочках.*

#### *Зубная щётка*

*Эта щетка для Андрейки,* *По два движения указательным пальцем*  
*Чисти зубки поскорей-ка.* *правой руки вдоль левой щечки, потом вдоль правой щечки.*  
*Раз, два, три. Раз, два, три.* *Четыре движения горизонтально расположенным*  
*Вот так зубки! Посмотри!* *указательным пальцем правой руки вверх-вниз.*  
*Движения указательным пальцем правой*  
*руки вдоль губ.*  
*Упражнение «Улыбка».*

#### *Умывалочка*

*Мы намылим наши ручки,* *Круговыми движениями трут одну ладонь*  
*Раз, два, три. Раз, два, три.* *о другую.*  
*А над ручками, как тучки,* *Два раза выполняют по три ритмичных*  
*Пузыри, пузыри.* *хлопка.*  
*Выбрасывают руки вверх.*  
*Четыре ритмичных прыжка, руки на*  
*поясе.*

#### *Мяч*

*Это мяч, круглый мяч,* *«Рисуют» руками большой круг.*  
*Красный мяч, гладкий мяч.* *Два раза «рисуют» полукруг.*  
*Любит мячик прыгать вскачь.* *Четыре ритмичных прыжка на обеих*  
*ногах, руки на поясе.*  
*Вот так мяч, круглый мяч.* *«Рисуют» руками большой круг.*

### **Строим дом**

*Раз, два, три, четыре, пять.*

*Будем строить и играть.*

*Дом большой, высокий строим.*

*Окна ставим, крышу кроем.*

*Вот какой красивый дом!*

*Будет жить в нем старый гном.*

### **Колобок**

*Колобок, колобок,*

*Колобок — румяный бок.*

*По дорожке покатился*

*И назад не воротился.*

*Встретил мишку, волка, зайку,*

*Всем играл на балалайке.*

*У лисы спел на носу, —*

*Больше нет его в лесу.*

Дети стоят лицом в круг, руки на поясе,  
выполняют повороты влево-вправо.

Ритмично выполняют приседания.

Встают на носочки и тянутся руками  
вверх.

Выполняют прыжки на месте.

Указательным жестом вытягивают  
руки вперед.

Приседают.

Идут в полуприседе, поставив руки на  
пояс.

Бегут на носочках, держа руки на поясе.

Встав лицом в круг, изображают медве  
дя, волка, зайца.

Изображают игру на балалайке.

Пляшут вприсядку.

Разводят руками.



Приложение № 5  
**Список детей, посещающих кружок в 2023-2024 году**

Приложение № 6  
**График и сетка проведения занятий**